

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE NUMISMATIQUE

Instructions aux auteurs



bsfn@sfnumismatique.org

Les auteurs s'assurent que le matériel publié est légalement exploitable. Le BSFN ayant vocation à être numérisé et mis en ligne sur le site de la SFN, les auteurs lui cèdent de facto leurs droits sur la publication du texte et des illustrations.

Présentation des manuscrits

Le français est la langue exclusive de rédaction des articles du BSFN.

Les articles ne doivent pas excéder 20000 signes (espaces, notes et figures compris), soit 7 pages maximum (Times New Roman 12, interligne simple, marges normales, figures insérées à l'échelle souhaitée).

Le manuscrit remis à la rédaction doit être achevé (veiller à l'homogénéité de la présentation, en particulier dans l'emploi des majuscules et de la ponctuation). Il doit être complet et comporter dans tous les cas :

- le nom de l'auteur (sous la forme Prénom NOM) avec en note son adresse mail et éventuellement son rattachement institutionnel;
- les figures dans le texte pour préciser la mise en page, et en fichiers séparés (voir ci-dessous).

Le manuscrit est fourni sous forme de fichiers Word (.doc, .docx) et PDF.

Le texte est saisi « au kilomètre » le plus simplement possible ; les tabulations, sauts de page, styles et mises en page personnelles sont proscrites.

Pour les caractères non latins, l'usage de la police Times Unicode est préconisé. Pour les langues orientales, la fourniture d'un fichier pdf et de la police d'origine est indispensable. Pour les caractères spéciaux gréco-romains, utiliser la police Unicode Athena Ruby (téléchargeable sur www.doaks.org/resources/athena-ruby).

Afin de faciliter une parution rapide du Bulletin, il est demandé aux auteurs des communications de fournir leur texte et illustrations au secrétaire de rédaction au plus tard 15 jours après la tenue de la séance. Passé ce délai, le secrétariat de rédaction ne peut garantir la publication de la communication dans le Bulletin du mois ; le texte sera alors traité comme une correspondance.

Les correspondances sont soumises à un comité de lecture. Une fois accepté, l'article ne peut faire l'objet d'une autre publication.



Illustrations (images, tableaux, cartes et graphiques)

<u>ATTENTION</u>: Les auteurs doivent veiller, **pour toutes les illustrations**, à ne pas dépasser un gabarit maximum de 11,5×17 cm (légende comprise), afin de s'inscrire dans le format de la publication.

Toutes les **illustrations (image, graphique, carte ou tableau)** sont appelées « **figure** ». Celles-ci sont numérotées de façon continue et reçoivent une légende qui figure dans le corps de texte à l'emplacement souhaité. Les appels de figures et de planches doivent être mentionnés dans le texte sous la forme « (figure / planche x) ».

Les illustrations peuvent être fournies **en couleur**. Les tirés-à-part seront établis en couleurs, le *BSFN* restant imprimé en noir et blanc.

Elles sont fournies sous la forme : NOM(S)-NUMÉRO (ex.: HOCHARD-01).

Photographies

Préciser si elles doivent être présentées dans le texte ou en planches. L'auteur peut fournir une planche montée en modèle, mais doit également fournir toutes les illustrations en fichiers séparés; la planche sera remontée suivant le modèle, dans la limite des contraintes générales de mise en page de l'article et du BSFN (11,5×17 cm, légende comprise).

Fournir impérativement les fichiers originaux des images au format TIF (ou JPEG en qualité maximale) d'une résolution de 300 dpi minimum et proportionnelle à la taille souhaitée (300 dpi pour l'échelle 1:1, 450 pour l'échelle 1,5:1, 600 dpi pour l'échelle 2:1...) si possible sur fond blanc, en <u>précisant dans le nom du fichier les dimensions à l'échelle 1:1 en mm</u> (ex : HOCHARD-01-Droit/Revers-31mm).

Préciser si elles doivent être agrandies, dans la limite maximum d'un grossissement « × 3 ».

Il est demandé aux auteurs de ne pas procéder au détourage des monnaies.

Dans la publication finale, toute résolution inférieure déterminera une réduction proportionnelle, voire une suppression de l'illustration.

Cartes

Fournir une version vectorisée (modifiable) au format Adobe Illustrator (ou tout autre logiciel équivalent) ou .pdf.



Tableaux

Ils sont insérés dans le corps de texte, en utilisant la fonction tableau de Word.

Les auteurs doivent veiller au respect scrupuleux du gabarit, et à ne pas utiliser une taille de police inférieure à 8 pts.

Graphiques

Ils ne doivent **pas être fournis en fichiers images mais avec le fichier tableur** (Excel ou tout autre logiciel équivalent), à raison d'un fichier par graphique. Fournir également une **version PDF**.

Mesures, dates et prénoms

Utiliser les abréviations normalisées : mm, g (sans point)...

Utiliser pour livre, sou et denier les formes 1., s. et d.: 108 1. 13 s. 6 d.

Le BSFN n'abrège pas « siècle » et les mentions de siècle doivent toujours être en petites capitales : IIe siècle av. J.-C. et non IIe siècle av. J.-C.

Les prénoms s'abrègent jusqu'à la dernière consonne : C. pour Cécile, Th. Pour Thomas, Chr. pour Christian.

Renvois internes

Les renvois internes sont indiqués sous la forme p. 000 et seront modifiés à la remise des épreuves.

Références bibliographiques

Les références bibliographiques sont présentées selon l'usage « scientifique ».

Les **renvois** figurent dans les notes sous la forme : nom de l'auteur en petites capitales, année, pagination : Barrandon 1988a, p. 7-8, 13.

Les **notices détaillées** en fin d'article indiquent le nom de l'auteur en **petites capitales**, l'initiale du prénom, le titre de l'article (sans guillemets), le titre de l'ouvrage ou de la revue en italiques, la tomaison pour les revues, éventuellement la collection pour les ouvrages, le lieu de parution, la date, la pagination pour les articles uniquement. **Nota bene**: Les **petites capitales** sont facilement applicable sur *PC* en sélectionnant le mot, puis en utilisant le raccourci clavier Ctrl+Shift+K. La commande équivalente sur Mac est Command+Shift+K.



Exemples:

- Barrandon 1988: J.-N. Barrandon, Le volume du flan, RN, 30, 1988, p. 7-15.
- Grandjean 2021: C. Grandjean (ed.), *The Koina of Southern Greece. Historical and Numismatic Studies in Ancient Greek Federalism*, Numismatica Antiqua, 12, Bordeaux, 2021.
- PICARD 2005 : O. PICARD, L'apport des monnaies des fouilles d'Alexandrie, dans L'exception égyptienne? Production et échanges monétaires en Égypte hellénistique et romaine. Actes du colloque d'Alexandrie, 13-15 avril 2002, Fr. DUYRAT, O. PICARD (éd.), Études alexandrines, 10, Le Caire, 2005, p. 465-493.

Au-delà de deux auteurs, utiliser la mention et al.:

MORRISSON *et al.* 1982 : C. MORRISSON, J.-N. BARRANDON, Cl. BRENOT, J.-P. CALLU, R. HALLEUX, J. POIRIER, Numismatique et histoire. L'or monnayé de Rome à Byzance : purification et altération, *CRAI*, 126-2, 1982, p. 203-223.

Les catalogues de vente sont cités de la manière suivante : nom de la maison de vente si possible abrégé, nº de vente, date de la vente, nº du lot : CNG 278, 25/04/2012, lot 502.

Les épreuves

Les auteurs reçoivent un jeu d'épreuves à corriger qu'ils doivent retourner au secrétariat de rédaction du *BSFN* dans un délai précisé lors de l'envoi. **Passé ce délai, seules seront prises en compte les corrections du secrétariat de rédaction**, sans qu'il puisse lui en être tenu rigueur.

Abréviations

Les abréviations de titres et d'institutions de l'*Année Philologique* doivent être utilisées dans les bibliographies des articles et dans les citations des comptes rendus. Les plus couramment rencontrées dans la *RN* sont mentionnées ci-dessous, mais la liste n'est pas exhaustive. Voir https://guides.lib.berkeley.edu/c.php?g=381579&p=2585381.

AEPHE Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études.

AJA American Journal of Archaeology.

AJN American Journal of Numismatics.

ANS American Numismatic Society.

ANRW Aufstieg und Niedergang der römischen Welt, von H. Temporini, W. Haase (hrsg.),

Berlin, New York, 1972.

ASFN Annuaire de la Société française de numismatique.

BABELON, Traité E. BABELON, Traité des monnaies grecques et romaines, Paris, 1901.

BACTHS Bulletin archéologique du Comité des Travaux historiques.

BAR British Archaeological Reports.

BCH Bulletin de correspondance hellénique.

BEFAR Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome.



Belfort A. de Belfort, Description générale des monnaies mérovingiennes, Paris, 1892-1895.
Blanchet, Trésors A. Blanchet, Les trésors de monnaies romaines et les invasions germaniques en Gaule,

Paris, 1900.

BM British Museum.

BMC British Museum Catalogue (avec suffixe si nécessaire).

BnF Bibliothèque nationale de France.

BNC Bibliothèque Nationale. Catalogues avec suffixe (BNCMER I, II, III, Monnaies de

l'Empire romain, BNC Byz Byzantines, Chine, etc.).

BNJ British Numismatic Journal.

BSA Annual of the British School of Athens.

BSFN Bulletin de la Société française de numismatique.

BSNAF Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France.

Cah. Num. Cahiers Numismatiques.

CENB Cercle d'Études numismatiques (Bruxelles), Bulletin.

CH Coin Hoards.

CIL Corpus Inscriptionum Latinarum, Berlin.

CN Courrier numismatique.

CNI Corpus Nummorum Italicorum, Rome.

CNS Corpus Nummorum Saeculorum IX-XI qui in Suecia reperti sunt.

COHEN H. COHEN, Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain, Paris,

1880-1892.

CRAI Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Comptes rendus.

DOC Dumbarton Oaks Catalogue.

ESM E.T. NEWELL, The Coinage of the Eastern Seleucid mints, New York, 1978.

FMRD Die Fundmiinzen der römischen Zeit in Deutschland, Berlin, 1960- (abréger de

même FMRL, FMRNl, FMRO, FMRU, FMRS pour le Luxembourg, les Pays-Bas,

l'Autriche, la Hongrie, la Slovénie).

GARIEL E. GARIEL, Les monnaies royales de France sous la race carolingienne, Strasbourg,

1883-1884.

GNS Gazette numismatique suisse (= Schweizer Münzblätter).

HBN Hamburger Beiträge zur Numismatik.

IG Inscriptiones Graecae.

IGCH An inventory of Greek coin hoards, New York, 1973.

ILS H. DESSAU, Inscriptiones Latinae selectae.

JAN Journal of Archaeological Numismatics.

JEAN Journal of Early American Numismatics.

JHS Journal of Hellenic Studies.

JIAN Journal international d'archéologie numismatique. JNG Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte.

JRS Journal of Roman Studies.

LRBC R. A. G. CARSON, P. V. HILL, J. P. C. KENT, Late Roman Bronze Coinage, London, 1960.

MEC Medieval European Coinage, Cambridge, 1986, 1998.



MÉFRA Mélanges de l'École française de Rome, Antiquité. MÉFRM Mélanges de l'École française de Rome, Moyen Âge.

MGH Monumenta Germaniae historica.

MIB W. HAHN, Moneta Imperii Byzantini, Wien, 1973.

MIBE W. HAHN, Money of the Incipient Byzantine Empire, Wien, 2000.

MN Museum Notes.

NAC Quaderni Ticinesi di Numismatica e antichità classiche.

NC Numismatic Chronicle. NCirc Numismatic Circular.

NNM Numismatic Notes and Monographs (American Numismatic Society).

NR Éditions Numismatique Romaine, Wetteren.

NZ Numismatische Zeitschrift.

PROU, Mérov. M. PROU, Les monnaies mérovingiennes (BNC), Paris, 1892.

PROU, Carol. M. PROU, Les monnaies carolingiennes (BNC), Paris, 1896.

PVSFN Procès-verbaux de la Sociéte française de numismatique.

RA Revue archéologique.

RBN Revue belge de numismatique.

RE PAULY-WISSOWA-KROLL, Real-Encyclopädie der Klassischen, Altertumswissenschaft.

REA Revue des Études anciennes. REG Revue des Études grecques.

RIC The Roman Imperial Coinage, London, 1923.

RIN Rivista italiana di numismatica.

RMRVe Ritrovamenti monetali di età romana nel Veneto.

RN Revue numismatique.
RPC Roman Provincial Coinage.

RSN Revue suisse de numismatique (= Schweizerische Numismatische Rundschau).

RTSENA Recherches et Travaux de la Société d'Études Numismatiques et Archéologiques.

SCN Studii și cercetări de numismatica.

SNG Sylloge Nummorum Graecorum (avec suffixe).
TAF Corpus des trésors monétaires antiques de la France.

TM Trésors monétaires.

TNRB Thesaurus Nummorum Romanorum et Byzantinorum.

WN Wiadomosci Numizmatyczne.

WSM E. T. NEWELL, The Coinage of the Western Seleucid mints, New York, 1978.

ZfN Zeitschrift für Numismatik.

